

"ÚNICOS" Gálvez & Monroy



Un espectáculo capaz de llegar a todos los públicos por su cercanía y variedad de estilos musicales. Un recital de corte minimalista que recoge la grandeza del piano y la emoción del cante mas puro.

"ÚNICOS" es simple en escena pero de una gran variedad musical. Hace un repaso por los más grandes e irrepetibles artistas "únicos" en sus estilos. Desde el gran Chano Lobato y Manolo Caracol, hasta voces universales como la gran Chavela Vargas. Solos en la escena, el piano de Sergio Monroy y el cante de Raúl Gálvez se unen tras un amplio y premiado recorrido. Un recital que prescinde de la tradicional guitarra flamenca y que destaca por la frescura y amplitud expresiva del piano flamenco.





Sergio Monroy nace en Cádiz, en 1980. Combina su afición al flamenco con sus estudios reglados en el conservatorio Manuel de Falla de Cádiz cursando estudios de piano de grado medio. Empieza su carrera a la corta edad de 16 años, recibió clases de Piano Flamenco en Madrid de la mano del Maestro D. Arturo Pavón y en Cádiz de Piano Clásico de la mano del Maestro D. Antonio Escobar Perera.

Ganador del primer premio “El Filón” del 51 Festival Internacional del Cante de las Minas y finalista de los premios Nacionales de la Critica Flamenca de 2004 con su Primer trabajo “Monroy” piano flamenco.

Compagina su carrera como solista acompañando a numerosos artistas como Pasión Vega, Miguel Poveda, Tim Ries, Andres Marín, Javier Latorre, Mariana Cornejo, M^a Jose Santiago, Maita Vende Ca, El Barrio, etc.

Con su última gira “Chicuco Tour” ha viajado por ciudades como La Habana, Ciudad de México, Querétaro, Loulsville, San Luis Obispo, Santa Cruz, Nueva York, Filadelfa, Ann Arbor, Chicago etc.

Destacar la actuación como solista en el XIV y el XVIII Festival Internacional de Jazz de San Javier 2011, donde ha compartido escenario con artistas de la talla del guitarrista norteamericano Lee Ritenou, Hiromi, Wynton Marsalis entre otros.



Raúl Gálvez (1979) nació en la capital gaditana. Se crió en el barrio del "Mentidero", un barrio de "pescaores" que vio nacer al "Beni de Cádiz", uno de los cantaores de más reconocido prestigio en la "Tacita de Plata".

Como solista ha realizado importantes colaboraciones en trabajos discográficos como "La sonora por Cádiz" de la SONORA BIG BAND de Cádiz, "Jóvenes Flamencos de Cádiz (Obra Colectiva)" de la Taberna Flamenca LA CAVA, "Tabanqueando en la Plaza Niña" con el Saxofonista Carlos Villoslada o "Arsa la Pepa" de Luque-Arsa Producciones, todos grabados en riguroso directo, este último presentado en directo en la Peña Flamenca "la Perla" de Cádiz y también junto con Diego Carrasco en el Baluarte de la Candelaria en el 2012 por el año del bicentenario de la constitución en Cádiz.

En el año 2004 fue profesor en el Conservatorio Profesional de Danza de Málaga. Después de impartir clases en los Conservatorios Profesionales de Danza de Málaga, de Sevilla "Antonio Ruiz Soler" y en el Conservatorio Profesional de Música de Jerez de la Frontera, "Joaquin Villatoro", actualmente se encuentra trabajando en el Conservatorio Profesional de Danza de Cádiz "Maribel Gallardo", actividad que desarrolla de manera paralela a sus numerosas actuaciones y recitales.

En Julio de 2008 obtuvo el 1º Premio en el Concurso Nacional de Cante por Alegrías que celebra la Peña Flamenca Enrique El Mellizo en la capital Gaditana.

Tiene dos discos en solitario, "A Quemarropa" editado en 2013 y "Cantiñas del Majareta" editado en diciembre de 2016. Este último trabajo fue presentado en el Gran Teatro Falla de Cádiz en Mayo de este mismo año.

"ÚNICOS" Gálvez & Monroy se presentó el 10 de Marzo de 2018 en la Sala Central Lechera de Cádiz agotando las entradas dos días antes de la función, con un éxito rotundo e inundando las redes de magníficas críticas por parte del público que acudió a la sala...



Facebook: <https://es-la.facebook.com/UnicosCantaYPiñan/>

Video Promocional: <https://youtu.be/ialFd3kUAEY>

